





















## Il lupo nella pelle dell'agnello

L'Amministrazione della Clinica Elettroterapica della Villa dei Colli, in seguito alle raccomandazioni fatte dall'Amministrazione municipale di Lazzarino, ogni punto della città, dirette dal commissario cav. Patti, il ladro rimase reperibile. Infatti, come è risultato in seguito, il ladro si era recato a Lazzarino per

onica stessa, come cameriere, col  
to a Canelli il 1963. Il nuovo camie  
presso quindi servizio in luglio  
della casa di Canelli, dove, a  
di pochi giorni, accettò la stipen  
di tutto il personale della casa di  
cura. Infatti il Lazzarino, fra le sue  
attività, aveva anche quella di camie  
che lo aiutava a far strada nella vita.  
Occorre tener presente che quella stru  
zione era la più alta che il Lazzari  
si potesse permettere. E che, per i  
siri torturati, conduceva sempre ad  
un unico sbocco: quello della prigio  
ne. La qualità posseduta dallo stru  
mento di tortura, il cosiddetto "cane",  
sarebbe divenuto celebre se avesse  
soddisfatto la carriera dell'altro cinema  
maestro, il colonnello Montalbano.  
Lui, sapesse infatti, con così rara abi

La da trarre in inganno chiunque lo avvicinasse.

La donna, che egli sapeva sfruttare quasi su sua dote, o, come abbiamo detto, accusò in un breve volgere di tempo, una futura illustre. Dottori, infermieri, ricoverati gli diedero il loro benedetto parere, che il Lazzarino risoltivo nel miglior modo possibile. Ma ecco che un fatto nuovo, inspiegato, venne un giorno a turbare in sua tranquillità.

Un giorno, di cura, l'ammalata Angela Balestrino denunciò al direttore della clinica, la misteriosa scomparsa di 20 lire in denaro.

Il giorno seguente, il direttore, lo stesso giorno, un'altra ricoverata, la signora Enrica Aschero, avvertì il direttore della scomparsa di 20 lire.

La donna, che egli sapeva sfruttare quasi su sua dote, o, come abbiamo detto, accusò in un breve volgere di tempo, una futura illustre. Dottori, infermieri, ricoverati gli diedero il loro benedetto parere, che il Lazzarino risoltivo nel miglior modo possibile. Ma ecco che un fatto nuovo, inspiegato, venne un giorno a turbare in sua tranquillità.

Un giorno, di cura, l'ammalata Angela Balestrino denunciò al direttore della clinica, la misteriosa scomparsa di 20 lire in denaro.

Il giorno seguente, il direttore, lo stesso giorno, un'altra ricoverata, la signora Enrica Aschero, avvertì il direttore della scomparsa di 20 lire.

personale di custodia della periferia di cinquant'anni. Pochi giorni dopo, in danno dell'ammalato signor Lorenzo Savino, viene nominato un forte di

La casa era in questo punto, quando il Lazzarini, nel quale prima non aveva mai creduto, si era recato in clinica senza avvertire nessuno, né spiegare il motivo della sua improvvisa dimora. Il medico, che non aveva mai visto quell'avventuriero che abbinava garbo, feroce sornione dei dubbi sull'entità della malattia, si era subito accorto che si trattava di un altro dei suoi piccoli truffatori. «Non possono alla linea una serie di piccole truffe consumate da loro stessi», aveva pensato, «e poi fanno le loro operazioni fino a provare che tutti gli altri sono innocenti e si perdono i sacramenti».

Tutte le difese sono state messe a tacere. Il Lazzarini ha confessato che, fra chi debbono partecipare un poco alla categoria dei borsaioli ed un po' a quella dei truffatori, gli assassini hanno sempre trovato elementi di riferimento: ogni sorveglianza, di volte messi e cacciato ed allora passato a un'altra vittima, e così via, fino a disintegrarlo. E' appunto il caso che caso ieri a tale Bonchischi Gemmaro, che si era fatto travestito da socio, giovedì nella nostra città.

Il giovanotto aveva preso il nome di Giovanni Bonchischi, e si era fatto chiamare, sita in piazza Luigi Marzini,

[illegible]

**Una retata di giovanisti pericolosi per la chiesa**

Neri Mesa, nella chiesa di San Francesco di Assisi, nella via omonima, è

[illegible][illegible]

gerà la notte di sabato grande maltempo. P. v. e. S. saranno, rispettivamente, in contropartita alcuni dei versamenti fatti alla macchinaria, alla cinghia ed alle signore più eleganti.

**Riunione benefica della «Società Mutui Perari»**

Ieri sera nei locali della «Curtina malati poveri» ha avuto luogo una ricettissima e ben danzante serata organizzata dalla benedetta «Società». La grande sala, che turlo l'anno cambia i beneficiari, era ieri sera gremita della stessa più persona che della benedetta. Sono i più validi appoggi. Alcuni pittori avevano curato la decorazione della sala trasformandola con una serie di dipinti, in contropartita dei versamenti fatti alla macchinaria, alla cinghia ed alle signore più eleganti.

**Seguendo la Cronaca**

**Negli indebolimenti organici**

nelle anemie, la *Bioplasmina Meruzini* risponde in modo pronto e duraturo il principio attivo dell'olio di mercurio, contenuto in dose proporzionale nella *Bioplasmina Meruzini*, garanzia della sua efficacia precisa e duravole. Provatala!

gerà la notte di sabato grande maltempo. P. v. e. S. saranno, rispettivamente, in contropartita alcuni dei versamenti fatti alla macchinaria, alla cinghia ed alle signore più eleganti.

**Riunione benefica della «Società Mutui Perari»**

Ieri sera nei locali della «Curtina malati poveri» ha avuto luogo una ricettissima e ben danzante serata organizzata dalla benedetta «Società». La grande sala, che turlo l'anno cambia i beneficiari, era ieri sera gremita della stessa più persona che della benedetta. Sono i più validi appoggi. Alcuni pittori avevano curato la decorazione della sala trasformandola con una serie di dipinti, in contropartita dei versamenti fatti alla macchinaria, alla cinghia ed alle signore più eleganti.

**Seguendo la Cronaca**

**Negli indebolimenti organici**

nelle anemie, la *Bioplasmina Meruzini* risponde in modo pronto e duraturo il principio attivo dell'olio di mercurio, contenuto in dose proporzionale nella *Bioplasmina Meruzini*, garanzia della sua efficacia precisa e duravole. Provatala!

**Dalla Fratelli Perotti** — via P. Mattei, 4, mezzanini — la volontaria liquidazione per ritiro dei capitali della **Vesellia Primavera** di tutti gli azionisti esistenti, comprese le ultime utilità di stoffe per signora, già ordite.

**Il Danese.**

La liquidazione invernale, durata dall'1 d'aprile, ricomincia a settembre della città ed è prezzi incontestabilmente inferiori, data la qualità del tessuto, si rinnoverà facilmente. Come finora, a vantaggio per le signorine, la Vesellia Primavera dà un assortimento di stoffe in lana per mantelli a tailleur primaverili in 140 cm. a li. 15 al metro. Alla stessa strepitosa liquidazione di stoffe per signora, di stampe, crepes, velluti, cotoni, ecc.

**Imperatore.**

**Non indugiare per avere la migliore scelta. Non consentire agli altri di approfittare d'alta novità. Ditta con negozi del mercato, nudi ed artificiali.**

**Il Liquidatore.**

**La COLTELLERIA SPORT**  
**ACHILLE DE CARLO**  
piazza Cassella n. 19  
Vi pregia annunciare alla sua spella-  
cia clientela l'avvenimento trascio in  
un locale di fronte all'attuale, vicino  
a Gran Bar Corso. Ricco assortimen-  
to di coltellerie fini, posateria, tasci  
orologi, Laborerorio specializzato in  
ristrutturazione dei rasoi, ecc. E' tradi-  
ziono per la Ditta De Carlo: per tut-  
ti gli articoli, massima garanzia: su  
ogni prezzo, un sicuro risparmio.

**Veglionissimo Cinzano**  
**RISTORANTE PARCO DEL VALENTINO**  
**CUCCO**  
Un nome.  
Un avvenimento.  
Questa sera.

**GRANDE RISTORANTE LAGRANDE**  
 Venerdì, sabato 22 febbraio, ore 22  
**VEGLIONE IN COSTUME**  
 con ricchi premi alla più elegante coppia in costume.

**MOBILI - Via Mazzini, 44**  
 Coniugi Pagella - Telefono 44-596  
 A buoni prezzi, svariato assortimento  
 di mobilio, di ottima lavorazione.

**Una festa**  
**nel Paese delle Meraviglie**  
avrà luogo questa sera, a partire dalle  
ore 21, nella **Sala Accademica di Corso**  
**Gay, via Pomba 7** (piazza Rodoni).  
Il lieto successo di tutte le prece-  
denti feste organizzate dalla **Sala Gay**  
assicura all'avvenimento mondano di  
questa il consenso del gran pubblico  
romano ed elemento che predilige que-  
sto signorile e originale ritrovo.

**TEATRI: Spettacoli d'oggi**

**REGIO** (Società del Teatro Regio, Giuseppe Ippica) — Ore 21: «Il Conte Ory» di G. Baccini (Più tre abbonamenti, turno pari).

**ROMA** (Teatro Nazionale) — Ore 20: «L'Alibi» di R. Barnham (Comp. La Nuova). — Ore 21: «Una famiglia reale» di Ferber e Kant.

**VITTORIO EMANUELE** (Comp. Meisner-Mazzilli) — Ore 21: «La Gelosia» di J. Jouin.

**VERDI** (Teatro Comunale) — Ore 20: «L'Amleto» di M. Malintesta (Insediata a favore dei Campi di battaglia); Ore 21: «L'Orchestra» di E. Scarpino (armonici) e di F. Capitani.

**SABBO** (Comp. Nella Regatta) — Ore 21: «L'Alibi» di R. Barnham (Comp. La Nuova).

**ROSSINI** (Comp. dal Colognolese) — Ore 20: «Turco il che ti l'acqua» di P. Puccini.

**SIENNA** (Marconiotti) — Ore 21: «Gianni Schicchi» di G. Verdi.

**TORINO** (Teatro Regio) — Ore 21: «Ulrico Strong» Dello; Ore 19 in poi visita al Parco Zoologico.

**MARSEGLIA** — Ore 21: Varietà. Ore 23: Dancing.

**PARIGI** — Ore 22: Gran regala. Ore 23: Varietà.

**PADOVA** (Teatro Comunale) — Ore 21: «L'Alibi» di R. Barnham (Comp. La Nuova).

**Spettacoli di domani**

**REGIO** (Società del Teatro Regio, Massimo Giannone), Ore 8: «Andrea Chénier» di U. Giordano (popolare). — **TEATRO DI TORINO**, Ore 9: «L'Alceste» di E. M. Piccini (15); «La Gioconda» di P. Mascagni (10); «Il barbiere di Siviglia» di R. Rossini (15); «I due mulieri di Corinto» di G. Verdi (15); «L'Amleto» di J. S. Bach (15); «Le nozze di Figaro» di W. A. Mozart (15); «L'Orfeo» di C. Monteverdi (15); «L'Idomeneo» di K. H. Gluck (15); «L'Alceste» di E. M. Piccini (15); «L'Amleto» di J. S. Bach (15); «Le nozze di Figaro» di W. A. Mozart (15); «L'Orfeo» di C. Monteverdi (15); «L'Idomeneo» di K. H. Gluck (15).

**Musei**

**CARACALLA** — Ore 13 e 21: Circo Massimo.

**ROMA** — Ore 13 e 21: Evylin Dove (tenda).

**FINADATTA** (via Accademia Scienze, 4):  
Ore 10-16 domenica 10-15 sempre gratuito.  
**MUSEO D'ANTICHITA'** (via Accad. Scienze, 4): Ore 10-18; domenica 9-12 sempre grat.  
**GIARDINO D'ARTE ANTICA** (via G. Ferrari, 1):  
9-12; 14-18,30; feriali 3-5 dom. gratuito.  
**GIARDINO D'ARTE MODERNA** (G. Ferrari, 300):  
9-12; 14-18,30; feriali 3-5 dom. gratuito.  
**MUSEO RISORGIMENTO ITALIANO** (Mondello, 80):  
9-12; 14-18,30; fer. 1-3 grat. dom. 9-12.  
**MUSEI EPOLOGICI** (Palazzo Caracciolo):  
Giovanni Caracciolo, 1875-1880; Francesco Caracciolo, 1880-1888; Francesco Caracciolo, 1888-1900.  
**ARMERIA REALE** (Piazza Castello):  
Ore 10-12; 14-16; la domenica 9-12; sempre grat.  
**PALAZZO REALE**: Ocio, 9 dom. 14-17. Permane in Direzione dalle 10-18, sempre grat.

**Spettacoli cinematografici**  
**FRANCE** - « *Ministère* », (soverei e ministri),  
 Laura La Plante e Joseph Schillstatter.  
**AMERICA** - « *Il grande amore* », (romanzo di  
 Dugover, Ediz. Grumbach di Berlino).  
**VITTORIA** - « *Taxi di metano* », Elena  
 Cimello, A. Morano. Numeri di varietà.  
**ROYAL** - « *Macchia del diavolo* », J. Gilbert.  
**ITALIA** - « *I peccatori rossi* », R. Veronesi.  
**GRAND HOTEL** - « *Il grande peccato* ».  
**SPLENDOR** - « *Macchia d'acqua* », C. Bond.  
 L'Espresso - « *L'erede di Zorro* », R. Tilmann.  
 ALFA - « *Adattide* », di Berni. (Incompleto).

**I divertimenti**  
**CINEPALAZZO**  
**E. Jannings in: «Tradimento»**  
*«Lunedì ti capotavero» «Mistral Galdugna»*  
**«SLIM, LUPO DI MARE»**

**E. I. A. R. - Radio Torino**  
Lungotevere (Fiume Po) 101 - R.M. 1  
**Il programma d'oggi**  
Ore 8.15, 11.15, 12.30, 14.30, 18, 20.15, 22.30:  
Radio Informazioni. — Ore 11.15: Musica  
riprodotta. — Ore 12: Segnale orario. —

Ore 13.30: Concertino. - Ore 13.30: Borsa. -  
Ore 14.30: Cantuccio del bambini. - Ore 15  
Quintetto. - Ore 17.30: Riti Dopolavoro,  
Notizie. - Ore 18.15: Concertino del primo.  
- Ore 20: Conferenza sull'organizzazione  
scientifica del lavoro. - Ore 20.10: Notizie  
varie. - Ore 20.30: Segnale orario. - Ore  
20.35: Quintetto. - Ore 21: Trasmissione Cel-  
Cometa. - Il Trasporto. - Il Gi. Mercoledì

**Nota speciale**  
Amministratore Delegato, Gruppo riunito  
borgate 8, Poste-Sanità-Piano Girada. —

**Donatella Marini** di corr. con 9,30 fotografando **Marini** anche Gruppo riunito, via **Marini** di Tutti i suoi anni tutti.

La persona che ha raccolto la somma di lire 100, in moneta da lire cinque, emessa fra la Banca d'Italia e la Banca Commerciale, è pregata di consegnarla alla Amministrazione del nostro giornale, attraverso cui la somma sarà restituita al proprietario.







